

■ 31 DE DICIEMBRE

La 'Sansil' tiene más de 10 kilómetros

Más allá de la carrera pura y dura con la que los *runners* despiden en Salamanca al año, la San Silvestre alcanzará 34 ediciones formando parte de la sociedad salmantina: el marcado carácter social y la presencia en el día a día de la ciudad, claves

L.G. | SALAMANCA

LA SAN SILVESTRE Salmantina tiene estrella —y no es la navideña— más allá de los 10 kilómetros de que unen el pistoletazo de salida y la línea de meta. Tiene presencia en Salamanca más allá del propio día de la carrera. Forma parte de la sociedad. Ahí radica su éxito. Amigos en torno al deporte para despedir el año. No solo con las deportivas —y la infinidad de accesorios que completan el kit del *runner* del siglo XXI— sino también a grito 'pelao' desde la salida, pasando por el casco histórico —Plaza Mayor y Puente Romano incluidos—, la ascensión a la avenida de Portugal y la eterna recta de meta del paseo del Rollo. Cada vez son más a un lado y al otro. Y el boca a boca siempre ha sido la mejor publicidad. Luego, ya, el CD Padre Bascabe encauzo el auge de la propia carrera de una manera personal: los números capicúas. El techo del pasado curso 7.007 dorsales como último techo del *grand pope* de las carreras salmantinas. "Está cerca el día que digamos que tendremos que parar...", repite una y otra vez Moli en cada puesta de largo de la carrera. De momento, esa fecha no ha llegado. Más amigos por metro cuadrado en el patio del colegio San Estanislao de Kostka al terminar la carrera. La fecha de la 'proclamación oficial' del número de dorsales es sagrada. La primera cuenta atrás entre los *runners*. "Faltan menos de diez días...". La prueba en sí es de medio fondo, y, sin embargo, con-



Imagen del paseo de Canalejas repleto de participantes en la San Silvestre. | FOTOS: MORGAN Y ARCHIVO

■ LOS CONCURSOS



Disfraces. La San Silvestre Salmantina es la prueba popular por excelencia del calendario *runner* de Salamanca. Y también festiva. La presencia de los disfraces da buena cuenta de ello. El ingenio toma la palabra durante 10 kilómetros y la recompensa en la meta son los 1.000 euros para el mejor grupo, 600 para el segundo y 300 para el tercero.



Fotografía. Es el más veterano de los concursos culturales en torno a la San Silvestre de Salamanca (este año cumple 24 ediciones). Y, al margen de la prueba deportiva, el que mayor cantidad de premios en metálico otorga: más de 2.600 euros. 1.500 se llevó David Martín por 'Distintos Tiempos' —en la imagen—.

INSCRIPCIÓN

1

DE NOVIEMBRE

La San Silvestre Salmantina es un mar de sorpresas. De momento, tan solo ha desvelado dos: que la 34 edición será fiel a su historia y se celebrará el último domingo del año, que este año, para más inri, coincide con el último del año, el 31 de diciembre. Y que la inscripción quedará abierta en la web sansilvestresalmantina.com el 1 de noviembre.

seguir un dorsal es de velocidad. Puro esprint. Las horas contadas para poder hacerse con uno de ellos. Pese a haber miles disponibles. Las prisas, las ganas...

El pistoletazo de salida para la presente edición de la 'Sansil' (34) llega más tarde que nunca: el mismo 31 de diciembre. Ese día volverá a 'correr' una vez más David López con sus ocho triunfos en las décadas de los 80 y 90 —el boss del palmarés—, le sigue muy de cerca Rafa Iglesias que es segundo y lleva siete triunfos, a solo uno de igualar el récord de López. El exatleta salmantino conquistó su última San Silvestre en 2011 y desde entonces Sánchez Pinilla se ha hecho con el mando. Cinco triunfos consecutivos. Ese es el podio masculino.

En categoría femenina la reina es, sin discusión, Tere Recio con 14 entorchados en 'su' carrera, conseguidos en tres décadas diferentes. Desde 1986 —tercera edición de la San Silvestre Salmantina—, cuando se proclamó por primera vez campeona, hasta el 2004 cuando conquistó su último entorchado. La salmantina Gema Martín fue la última en sumarse al palmarés femenino.



El chip solidario cumple una década de vida

El carácter social de la San Silvestre Salmantina es intrínseco a la propia prueba deportiva. Desde que el último domingo del año 1984 389 pioneros —entonces no se llamaban runners— surcaran las calles de los barrios de Prosperidad, Delicias, San Isidro y el Rollo. Y de ahí, a crecer y a multiplicarse. El colegio San Estanislao de Kostka como verte-

brador y matriz de la propia carrera. "El deporte como la mejor herramienta para luchar contra la desigualdades", se dijo en torno a la carrera desde un inicio. Y de ahí, hasta que hace nueve ediciones se pone en marcha el denominado chip solidario que otorga una aportación benéfica a entidades y asociaciones que promueven la supresión de las barreras y

la igualdad en la ciudad. Así, entidades como Cruz Roja, Proyecto Hombre, la asociación de Alcohólicos Anónimos, Cáritas y las Hermanitas de los Pobres —en la última edición— han sido reconocidas y valoradas por la familia del Padre Basabe. Esta edición del 2017 se cumple una década desde que el chip solidario se puso en marcha.



Carteles. La San Silvestre Salmantina es el mejor espejo del carácter popular de la carrera. Y no solo por sus composiciones, sino además porque desde hace diez ediciones se abrió al público y se vota. La X edición del concurso de carteles se la llevó José David Morales de Murcia con el cartel, 'Todos a una'. 2.250 euros de premio único.



Microrrelatos. El concurso de microrrelatos ha sido el último en incorporarse al elenco de actividades que dan forma y vida a la San Silvestre. La quinta de este concurso disparó el pasado 1 de octubre (hasta el 31 se podrán enviar obras) la 34 edición de la San Silvestre. El ganador recibe 300 euros, el segundo 200 y el tercero 100.